

# Curriculum Vitae

## Stefan Teufert, Variacello



### Ausbildung

10/2018 - heute

**Kammermusik-Studium (Ma.)**

an der **Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien (mdw)**  
bei Peter Schuhmayer & Vida Vujic

10/2013 - 06/2020

**Instrumental- und Gesangspädagogik (Bacc.)** an der **mdw**  
bei Wolfgang Aichinger

10/2010 - 03/2018

**Konzertfach Violoncello (Mag.)** an der **mdw**  
bei Stefan Kropfisch & Maria Grün

2007-2010

**Vorbereitungslehrgang Violoncello** an der **mdw**  
(s.o.)

1996 - 2007

**Josef Matthias Hauer-Musikschule Wiener Neustadt**  
bei Diethard Auner

**Meisterkurse**

u.a. bei Wolfgang Herzer, Wen-Sinn Yang, Detlef Mielke,  
Julius Berger, Umberto Clerici, Maria Kliegel, Reinhard Latzko,  
Patrick Demenga, Gustav Rivinius...

**Privatunterricht**

bei Jazzgeiger Mic Oechsner  
(Leiter des Alternative Strings-Instituts Vienna)

## künstlerische Tätigkeit

**regelmäßige Konzerte** (*sh. facebook*)

**in Ensembles** (von Duo bis Oktett; Barock bis Avantgarde)

zuletzt u.a. mit Gert Schubert, Kurt Franz Schmid, Ines Schüttengruber,  
Walter Lochmann, Christine David, Hermine Haselböck...

Konzerte im Mozart- & Haydnhaus Wien, MuTh, Stift Melk, u.a.

**als Solist**

mit Orchester zuletzt Haydns Violoncellokonzert in D-Dur &

M. Salamons Ricercar Concerto

regelmäßige Auftritte mit Duo-PartnerInnen am Klavier

**im Orchester**

u.a. mit dem *Wiener Concert-Verein*,

den *Wiener Neustädter Instrumentalisten &*

der *Webern Kammerphilharmonie*

Konzerte im Wiener Musikverein, Konzerthaus, Radio-Kulturhaus, u.a.

**in Theater-, Musical- & Opernproduktionen**

“SOG Theater”, “Daddy Longlegs 2019”, “Dream Opera”

**als Veranstalter**

seit 2019: Variacello-Konzertzyklus

für Kammermusik rund um das Violoncello

in variantenreicher Besetzung & Stilistik

(u.a. mit Wr. Symphonikern, Tonkünstlern, Lehrenden der Mdw)

**Konzert-Tourneen**

u.a. in Italien, Ungarn, Deutschland, Japan und China.

## vertiefende Schwerpunkte

**barocke Aufführungspraxis**

(u.a. bei Dagmar Glüxam, Ingomar Rainer & Dorothea Schönwiese)

**Improvisation und Jazz**

(u.a. bei Mic Oechsner)

**Bewegungsphysiologie**

(u.a. bei Dr. Bernhard Riebl; Körperarbeit, Konzentrationspraxis...)

## Sonstiges

mehrfacher **Preisträger** beim Landes- und Bundeswettbewerb "**Prima la musica**"

**Förderungspreis** der **Austrian Masterclasses**

2014 für das Finale des **internationalen Osaka Wettbewerbes** zugelassen; 2017 bei selbigem mit Anerkennungsdiplom ausgezeichnet

## Pädagogische Tätigkeit

- 09/2019 - heute**                      **Musikschule Rudolfsheim-Fünfhaus, Wien**  
Violoncello-Lehrer
- 09/2019 - heute**                      **Josef Matthias Hauer Musikschule, Wiener Neustadt**  
Violoncello-Lehrer
- 02/2018 - 06/2019**                      **Privatschule "Tonwerk", Lanzenkirchen**  
Violoncello-Lehrer & Ensembleleitung
- 09/2017 - heute**                      **BORG Wr. Neustadt**  
Violoncello-Lehrer
- Solo- und Gruppenunterricht
  - Ensembleleitung
  - Orchester-Stimmproben
- seit 2017**                                      **Musikwerkstatt für Streicher in Bad Fischau**
- Leitung der Celloklasse
  - Kammermusik
- 11/2014 - heute**                      **Privatunterricht Violoncello**
- **Wettbewerbserfolge meiner SchülerInnen: u.a.**
    1. Preise mit Auszeichnung bei Prima la musica
    1. Preis mit Auszeichnung beim INOEK Wettbewerb